



ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТОЧКА –

СИМВОЛ ПОБЕДЫ

«Я столько раз видала рукопожатный,
Раз наяву. И тысячу – во сне.
Кто говорит, что на войне не страшно,
Тот ничего не знает о войне».
Эти стихи Юлии Друниной актуальны
как никогда.



«Гурзуф торжественно отметил 70-летие со дня своего освобождения. Празднования начались 13 апреля. Многие пришли сюда с георгиевскими ленточками, которые стали символом великого праздника. Мы прикрепляем их к одежде, повязываем на руку или на антенну автомобиля, чтобы выразить таким образом свою благодарность и уважение ветеранам. Это – наша дань памяти людям, всё отдавшим для Победы. Те, кто носят этот символ, узнают друг друга издалека и считают себя одной большой семьёй. В Крым в этом году к Дню Победы отправлено 20000 ленточек. С праздником всех! Низкий поклон нашим ветеранам. Живите долго и радуйте нас».

Андрей САНДУЛ, Гурзуфский поселковый голова



Гурзуфский поссовет, Дом культуры и ООО «Наше дело плюс» организовали не только концерт, но и «военную реконструкцию» событий тех лет.



►► «КАРАВЕЛЛА» – «АРТЕКУ»

В Екатеринбурге состоялась церемония закладки нового парусного судна «Котъ», которое будет передано «Артеку» в 2015 году. Автор идеи – знаменитый детский писатель Владислав Крапивин, основатель легендарного отряда и парусной флотилии «Каравелла». Двухмачтовая гафельная шхуна «Котъ» заложена в честь 70-летия освобождения Севастополя от немецко-фашистских захватчиков в Великой Отечественной войне. Парусником длиной 12 метров будет управлять команда из четырех человек.

БРАТСКАЯ ОСЕТИЯ – ГУРЗУФУ В ДНИ ТРЕВОГ

История осетинского народа издавна связана с Крымом, ведь здесь проживали его предки – аланы. Братские отношения связывают города Ялту и Владикавказ, намерены стать городами-побратимами Гурзуф и Беслан, завершается процедура установления дружеских отношений между Осетией и Крымом. В тревожные дни этой весны поддержать крымчан перед референдумом вышли на митинги в Северной Осетии 15000 человек. Благодаря усилиям председателя Крымской республиканской общины осетин-алан «Алания» Валерия Савлаева Гурзуф получил из Осетии материальную помощь в размере полутора миллионов рублей. Деньги в поддержку крымчанам перечислялись на спецсчёт жителями Осетии. Гурзуфский поссовет отправил благодарственное письмо на имя председателя правительства Республики Северная Осетия–Алания Сергею Такоеву.

▶▶ НОВОСТИ



2014 – год Петра Губонина в Гурзуфе

В рамках открытия года Петра Ионовича Губонина в Гурзуфе в музее им. А.С.Пушкина 3 мая состоялась презентация старинных фотографий с видами города. Издательством «Филантроп» на средства Гурзуфского поссовета выпущен буклет о П.И.Губонине. Фоторепортаж с мероприятия смотрите в следующем номере газеты и на сайте prcrimea.com



О модернизации «АРТЕКА»

Заместитель Председателя Правительства РФ Ольга Голодец во время своей рабочей поездки в Крым побывала в «Артеке», где её приняли в ряды артековцев, прикрепили значок с изображением костра, подарили книгу об истории «Артека» и игрушкусимвол – симпатичного медведя.

В ходе совещания, на котором обсуждалась судьба детского центра, было принято решение о модернизации «Артека», в рамках которой планируется отремонтировать корпуса, качественно улучшить инфраструктуру, расширить образовательные возможности лагеря. В «Артеке» будет возведён технопарк, открыты туристический и морской центры, парк профессий и новая школа на 1,2 тысячи мест. Предполагается, что «Артек» в качестве образовательного центра будет работать круглогодично. Уже этим летом он сможет принять не менее 4,5 тысяч детей из всех регионов РФ в лагерях «Морской», «Янтарный» и «Хрустальный». Работающим в «Артеке» специалистам предстоит пройти аттестацию. Также планируется привлечение студентов на практику в «Артек» из лучших педагогических вузов России, как на конкурсной, так и на волонтерской основе. Если сегодня здесь способны принять до 33 тысяч детей в год, то после окончания реконструкции, начиная с 2016 года, в «Артеке» ежегодно смогут побывать до 40 тысяч мальчишек и девчонок.

Наш Гурзуф – самый чистый и красивый 😊

Возвращать Природе и Городу свою изначальную красоту – это ли не благородная задача? Спасибо всем гурзуфцам, что приняли участие в апрельском субботнике. Все вместе мы собрали 90 кубов или 18 машин мусора! Вы подмели и расчистили склоны общей площадью 122 кв метра. Прибрано кладбище и братская могила. Посажено 40 деревьев, 120 кустарников, скошено 2 га травы, перекопано 360 кв м цветников, расчищено 2500 кв м береговой зоны моря.

Спасибо депутатам Ольге Севастьяновой, Роману Деркачу, Денису Витюку, Константину Пешкову, которые сумели организовать активную работу своих избирателей. Отдельная благодарность – Гурзуфской школе (директор Олег Проскурин). На уборку Гурзуфа вышло 220 учеников и 40 сотрудников, которые убрали 5600 кв м территории и покрасили 400 бордюров. Так держать!

Оксана КОРЕНЬ, директор КП «Гурзуф»

▶▶ РЕКВИЕМ



«ВЫ С НАМИ, для славы мёртвых нет»

Школьники и сотрудники «Артека» чествовали ветеранов 15 апреля у могилы Неизвестного матроса. Ряды участников войны редеют, в живых осталось 12 солдат и 5 узников концлагерей.

Первая послевоенная смена состоялась в лагере уже 6 августа 1944 года. В память о героях, павших за освобождение «Артека», на территории детского центра установлено 3 памятника-мемориала: Неизвестному матросу (1948 год, лагерь «Морской»), Мемориал Славы (1945),

памятный знак с именами погибших героев-артековцев (1957, лагерь «Лазурный»).

Вот уже 70 лет артековцы разных поколений с трепетом и огромным уважением относятся к этой священной дате, которая вернула «Артек» детям.

Подробности – на сайте artek.ua

Благодарим Татьяну Григореву за предоставленные фотографии. В заголовке использованы стихи Анны Ахматовой

▶▶ ДЕНЬ ПАМЯТИ АВАРИИ НА ЧАЭС



ЧЕРНОБЫЛЬ:

Встреча-дискуссия на эту тему прошла между школьниками Гурзуфа и участниками ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС. Организатор акции Валерий Волынец, председатель ОО «Наше дело плюс» убеждён, что о взрыве реактора в апреле 1986 г. забывать нельзя: «Во-первых, это может привести к более серьёзным техногенным и экологическим катастрофам. Во-вторых, более 7 млн пострадавших до сих пор переживают последствия случившегося: выброс радиоактивности в 100 раз превышал аналогичный показатель после взрыва двух атомных бомб, сброшенных на Хиросиму и Нагасаки. Что же касается

Гурзуфа, то в ликвидации взрыва приняли участие более двадцати наших горожан». От Ялтинской организации «Память Чернобыля» перед собравшимися выступил Анатолий Дремлюгин. Ликвидатор Сергей Шевелев рассказал о природе взрыва и его опасности, а также о битве за Чернобыль. О последствиях аварии рассказал руководитель Ялтинского отделения ассоциации «Экология и мир» Михаил Эйдельберг. Представитель МЧС разъяснил методику предотвращения аварии, дал рекомендации о том, что необходимо делать в случае катастрофы, интересная и актуальная информация прозвучала из уст врача-санолога

Людмилы Радченко и врача-рентгенолога Ильдара Муратова. Школьники очень активно, со знанием вопроса, участвовали в беседах и дискуссии о методах защиты и способах лечения пострадавших от последствий аварии.

Мэр Гурзуфа Андрей Сандул, принявший участие в мероприятии, констатировал: «Было интересно наблюдать за живой реакцией ребят на поставленные проблемы. Они – наше будущее, их поколению обеспечивать безопасность Планеты в дальнейшем. Порадовал высокий уровень их знаний, умение вести дискуссию, отстаивать своё мнение, равнодушие к проблемам экологии».



Мэр Гурзуфа Андрей Сандул



Выступает Борис КОСМАЧ, председатель молодёжной ОО «Ноосфера»

Николай Лепешко, депутат Гурзуфского поссовета:



Мы с Анатолием Дремлюгиным – оба выпускники Гурзуфской школы, вместе выезжали в Чернобыль в составе сводного крымского отряда пожарной охраны, поскольку были людьми в погонах и выполняли свой долг. Прочно бытует мнение, что алкоголь способствует выведению радионуклидов из организма. К сожалению, не могу это подтвердить – очень славные ребята, которые так считали, не дожили до наших дней... Не хочу, чтобы мои слова звучали как назидание, но не поделитесь своим жизненным опытом было бы неправильно. Почему нам удалось выжить, восстановиться и остаться здоровыми? На самом деле этот период был очень тяжёлым. Но Анатолию, к примеру, помогли занятия каратэ, он – очень хороший спортсмен. Я также занимался в тренажёрных залах йогой, плавал зимой. В 28 лет, уже после аварии, бросил курить, есть мясо и рыбу – это оказалось для меня очень важным фактором. О том, насколько правильный выбор вы сделаете сейчас, зависит очень многое. Как бы ни было модно и соблазнительно выкурить сигаретку или попить пивка – с непоправимыми последствиями для здоровья это несравнимо. И ещё одно предложение.

Во времена СССР подростки были частыми гостями в пожарной части, где для них проводились занятия по безопасности, рассказывалось о том, как вести себя в экстремальных ситуациях. Это – хорошая практика. Неподготовленные люди погибают чаще.



▶▶ МИР, ТРУД, МАЙ



**ВЕРНОСТЬ ДОБРЫМ
ТРАДИЦИЯМ**

Есть в Гурзуфе семьи, где десятилетиями хранятся уже ставшие раритетными флажки с символикой СССР.

Для кого-то они по-прежнему ассоциируются с главными когда-то словами: «Мир. Труд. Май». Тот, что в руках у мальчишки на снимке, хранится в их семейном сундуке уже 40 лет, олицетворяя мир ради радости и счастья. 😊



Снимки — от 1 мая 2014 года

▶▶ НАГРАДЫ



Слева направо: Юрий Мартыненко-Ковалёв, командир отряда ул. Санаторной; Максим Сокол, член самообороны; Вячеслав Безгин, командир самообороны Гурзуфа; Александр Слепинин, командир отряда Гурзуфского шоссе.

**«СПАСИБО ВАМ, НЕ ПОДВЕЛИ,
НЕ ДРОГНУЛИ...»**

Четверо лучших бойцов Гурзуфской народной самообороны были награждены знаками отличия «За защиту Крыма. 2014». В торжественной церемонии, которая прошла в Ялте, принял участие заместитель председателя Совета министров Крыма Николай Янаки, подчеркнувший, что в сложный момент крымчане сплотились и достойно выступили в защиту родного края.

«Благодарим за службу! Вольно! Отдыхаем...» (из приветствия в конце церемонии).



▶▶ С ЮБИЛЕЕМ



**«А где мне взять
такую песню...»**



Светлана Давыдовна искренне верит, что у злых людей нет песен, и что главная цель музыки — трогать сердца.

Ансамблю народной песни под её руководством это удаётся словно по волшебству. Слушаешь их — и уходит грусть, и дурные мысли, мир кажется прекрасным и гармоничным. А порой эти песни — словно «социальный барабан», так и хочется начать маршировать и идти со всеми в ногу. 😊

Недаром Гурзуфский поссовет в день юбилея наградила С.Д. Лыфарь

денежной премией и грамотой за многолетний труд, верность песне и активную жизненную позицию. А вот что говорят участницы ансамбля о своём руководителе:

«Спасибо, что ты есть в нашей жизни и приносишь в неё столько радости и интересных минут. Мы переживаем перед каждым концертом, но зато потом, когда выступим, это такой адреналин, что готовы летать!»

«Мы хоть и маленькие артисты в маленьком Гурзуфе, но пока мы поём — мы все красавицы!»

«Ты настолько яркая — всегда тобой любимы и гордимся, потому что ты всегда самая элегантная!»

«Пока есть ты — есть и коллектив!»

«Меня от Вас уже не оторвать, потому что песня — моя жизнь. Одно время мне было так тяжело, а с Вами — прекрасно».

«Светлане Викторовне этот дар дан свыше. Она такие силы в себе находит, чтобы донести песню до людей, подарить всем радость. Пусть музыка и дальше ведёт её по жизни».

А вот что рассказывает сама Светлана Давыдовна:

«Этот коллектив начал свою работу, когда мне было всего 3 месяца — в июне 1944 года. Маму (а она была адвокатом) вызвали в горком партии и объявили: «Будешь директором отдела культуры». Гурзуф всего 3 месяца как от немцев был освобождён. С чего ей начать? Она решила объявить набор в хор! И вот ему уже 70 лет, а я — главный тому свидетель. 😊

Родители некоторых нынешних участниц ансамбля тоже ходили в этот хор. И качали меня в люльке, пока шли репетиции. В 1948 году хор впервые выехал на трёх автобусах в Киев и занял там 1 место! Помните знаменитого композитора Григория Пономаренко, автора песен «Отговорила роща золотая» и «Оренбургский пуховый платок»? Так вот он именно тогда увидел солистку Гурзуфского хора и женился на ней там же, в Киеве. 😊

В 5-6 лет я ходила в кино, тут же запоминала звучавшие песни и усаживала всех детей во дворе вокруг себя, разучивая с ними новинки. И в первом классе на вопрос о своём будущем чётко отвечала: «Хочу учить детей петь!». С тех пор призванию своему никогда не изменяла. В 14 лет поступила в музыкальное училище в Москве, а по его окончанию уже могла научить петь и больших, и маленьких. 😊

У меня — счастливая должность, я и сейчас стою и люблю своими подругами. Вы — моя главная радость, мои дети, мои самые любимые люди. Желаю всем здоровья и много-много концертов. Будем, как и прежде выходить на сцену и отдавать людям всю свою душу».

▶▶ ГОРЬКО!

ВЕСНА — ВРЕМЯ СВАДЕБ...



Только в одну из пятниц апреля свой брак зарегистрировали 8 счастливых пар. Поздравляем всех молодожёнов и цитируем Эдуарда Асадова:

«Пока ты дышишь - ты всего лишь дышишь,
А вот пока ты любишь - ты живёшь».

Горько!

Торжественную церемонию бракосочетания ведёт управляющая делами Гурзуфского поссовета Людмила Максимова.



▶▶ ЛИЦА ГУРЗУФА



ЛЮБИ СВОЮ ЖИЗНЬ!

«Вита» в переводе с латыни означает «жизнь». Если быть честными, Вита должна была быть Викой. Так её папа хотел назвать. Но в ЗАГСе почему-то сказали, что такого имени нет. И записали малышку не Викторией, а Витой.

Возможно, это и определило её характер — свободный, открытый, яркий и деятельный? Родом из Гаспры, Вита не только полюбила Гурзуф, но и стала его патриоткой. Так про себя и говорит. Влюбилась в этот город и его людей. Ей нравится, что все здесь здороваются друг с другом, смотрят в лицо, а не под ноги и улыбаются, даже если не знают тебя, но видят не в первый раз. Размеренный и камерный, Гурзуф напоминает Вите барвинок, который всегда символизировал жизненную силу, вечность, любовь...

Педагог по образованию, Вита работала по специальности, сама стала мамой двух очаровательных девочек — Марины и Кристины. Но её кипучая натура требовала выхода, какой-то бурной деятельности, настоящего дела. И применение нашлось. Была в истории газификации Гурзуфа не очень приятная страница, когда один ушлый молодой человек деньги с жителей собрал, а обязательства выполнить не спешил. Виту Байдецкую, которую уже неплохо знали в поссовете, бросили на решение этой непростой проблемы. Ушло на неё 3 года. Молодая женщина невольно выслушивала всё, что предназначалось вовсе не в её адрес. Но она понимала обиду этих людей, их горечь и разочарование, расплакаться пару раз могла себе позволить лишь дома. Но вопрос в результате был решён минувшей осенью. И когда последний дом по тем договорам на ул. Санаторной, 8 был газифицирован, фанфары, конечно, не звучали, но чувство победы — да, было. Получилось. Она смогла. За 3 года были газифицированы многоквартирные дома по ул. Коммунальной, 4 и 6, ул. Ореховой, 18, ул. Соловьёва, 3, ул. Артековской, 2, ул. Ленинградской, 14 и 64, ул. Санаторной, 4, 8 и 41, плюс около 150-и отдельных квартир...

Её и звать никуда не надо — приходит в поссовет сама, как только чувствует, что становится жарко. Одна подготовка к референдуму чего стоила! С детьми оставалась свекровь, а Вита с мужем Денисом, работником КППС «Гурзуф-Строй», разрывались на части между шестью избирательными участками, организовывая работу, собирая комиссии, обеспечивая питание, охрану, обеспечивая условия для деятельности наблюдателей, координируя водителей...

Она всегда — в самом центре событий, не умеет и не хочет стоять в стороне, потому что любит Жизнь. А жить — это действовать. Украшать мир. Радовать, помогать. А когда устаёт или разочаровывается, открывает вечерами любимую книгу — «Мастер и Маргарита» Булгакова. И перечитывает в сотый раз:

«— Добрые люди? Ты всех, что ли, так называешь? — Всех, злых людей нет на свете»...

Никогда не сдаваться — это сегодня её девиз. Потому что настойчивость и упорство всегда вознаграждаются. Денис разделяет эти убеждения. И это придаёт ей сил. Вита признаётся: «Я очень благодарна Судьбе за то, что Денис появился в моей жизни. Он для меня и любимый мужчина, и друг. Это моя поддержка, и опора, и вся моя жизнь...».

Театр дедушки Мокея

Чудесное представление подарил детишкам Гурзуфа Санкт-Петербургский «Театр дедушки Мокея». В этом театре они играли в театр! Развлекательно-познавательный концерт прошёл при самом активном участии зрителей, которым показали, как делать спектакль, рассказали о театральных профессиях и предоставили возможность каждому, кто пожелает, попробовать себя в роли актёра, театрального художника и композитора. Бесплатное представление организовал художник, поэт и музыкант Александр Шевченко. 😊

▶▶ «СЕГОДНЯ ДЕТИ – ЗАВТРА НАРОД»



«ВОТ КОМПАНИЯ КАКАЯ!»

В Гурзуфе состоялся детский праздник, посвященный творчеству любимого писателя детворы – Сергея Михалкова. Вместе со взрослыми ребята «пролистали» странички любимых книг со стихами и баснями поэта, разыгрывая сценки по его произведениям.

Зал Дома культуры переполнен. Родители, дети, бабушки и дедушки – собрались все. Весело галдит малышня – девчонки, совсем крохи, в нарядных, почти бальных платьях. Мальчишки тоже не отстают: в костюмчиках, с галстуками-бабочками – настоящие артисты! Да ещё какие! Инсценировки



стихов Сергея Михалкова, сольные выступления, песни... Вместе с маленькими исполнителями поёт весь зал: «Мы едем, едем, едем...». Удержаться невозможно.

Концерт ведёт – я бы сказала, дирижирует этим удивительным праздником – Александр Михайлович



Российский Фонд Культуры передал великолепные книги в детские сады, школы и библиотеки Гурзуфа. Спасибо!!! 😊

Шевченко. Издатель, профессиональный автор и художник, режиссёр и организатор многочисленных детских праздников и фестивалей, талантливый музыкант, прекрасный рассказчик и собеседник, человек всесторонне образованный и эрудированный, преданный Крыму и – особенно! – Гурзуфу. Вот уж действительно: талантов много не бывает.

Маленькие зрители не сводят с ведущего глаз. Но Александр Шевченко не просто ведёт концерт – он разговаривает с ребятами, рассказывая о Сергее Михалкове. Понятно, задумчиво, интересно, и те немедленно откликаются, задают вопросы, тянут руки и кричат со своих мест. Ведущему

Александр Михайлович Шевченко оказался идеальным ведущим ещё и потому, что он не только был знаком и работал с Сергеем Владимировичем Михалковым, но и дружил с ним в течение пятнадцати лет: «Это был удивительный, замечательный человек, для которого все мы – большие дети, да и сам он в душе всегда оставался маленьким мальчиком Серёжей, который всегда сочинял стихи...»



«Облака,
Облака –
Кучерявые бока,
Облака кудрявые,
Целье,
Дырявые,
Лёгкие,
Воздушные –
Ветерку послушные...
На полянке я лежу,
Из травы на вас гляжу.
Я лежу себе, мечтаю:
Почему я не летаю
Вроде этих облаков,
Я – Серёжа Михалков?»

▶▶ НА КНИЖНУЮ ПОЛКУ

НОВАЯ КНИГА АЛЕКСАНДРА АХАЕВА

Многие из вас наверняка знакомы с книгой «Легенды старого Гурзуфа», автором которой является Александр Николаевич Ахаев. Но не все знают, что он фанатично увлечён изучением этимологии топонимов Крыма и выпустил такие книги, как «Этнография Крыма», «Имена Крыма», сборник по топонимике Украины. Последняя его работа называется «Крымская Россия», ознакомьтесь с ней Вы можете в гурзуфской библиотеке. Экземпляр с дарственной надписью автор презентовал заведению в день выпуска книги.



В облаке романтики



В облаке романтики, надёжности, твёрдости, уверенности и нежности оказались все мы, когда нашу гостиную посетил Николай Носков. Мы больше знаем его, как человека, составляющего живую летопись о всей нашей жизни, кадры которой запечатлены в том числе в газете «Наш Гурзуф». Но на этот раз в течение часа он дарил нам встречу с песней. А репертуар был подобран так, словно каждая из них звучала именно про нас, про нашу жизнь. Спасибо за настроение дня!

Анна Астафьева, культурный организатор
Гурзуфского отделения социально-бытовой адаптации

▶▶ КОНКУРС ЧТЕЦОВ И ПОЭТОВ

Выступает самый юный участник конкурса, 3-летний Вадим Калинкин 😊



«МЫ РОЖДЕНЫ ДЛЯ ВДОХНОВЕНИЯ...»

Ежегодный конкурс юных чтецов и поэтов традиционно проходит в Гурзуфском музее им. А.С.Пушкина с 1999 года. В нём участвуют не только победители школьных конкурсов, но и воспитанники творческих студий. Год от года число участников растёт, нынче их было 85, в том числе – 20 поэтов!

Ученик 6 класса Краснокаменской школы Павел Симоненко получил грамоту «за воодушевлённость исполнения произведений А.С.Пушкина».

Анастасия Аббас-Али (5 класс Гурзуфской школы) награждена за артистизм. Наталия Самолук (9 класс Артековской школы) отмечена благодарственным письмом.

Гурзуф – на канале

В цикле документальных фильмов «Остров Крым» на 1 канале российского ТВ вышла серия, посвящённая Гурзуфу. По знаковым местам зрители путешествовали вместе с Александром Олешко. Гидами по Гурзуфу стали на этот раз Наталья Богданова, Лидия Красиловская, Елена Нещадимова, Юлия Гладкова из музея «Артека» и вожатый детского центра Андрей Митов. Прозвучала в этой серии и песня «Гурзуф» в исполнении группы «Эхо Красного Камня».

Посмотреть фильм можно, открыв эту ссылку – <http://docu-films.ru/documentary-series/30-ostrov-krym/427-gurzuf>

Подробные фоторепортажи номера смотрите на www.pcrimea.com

Учредитель – Гурзуфский исполнительный комитет поселкового совета. Редактор Н.А.Исаева
Регистрационное свидетельство КМ № 1607-359 Р от 26.02.2010
Издатель – ЧП «Издательство «Филантроп», Тел. (0654) 27-61-06, e-mail: filantrop5@yandex.ru
Адрес редакции и издателя: 98640 АРК, пгт Гурзуф, пос.Партизанский, ул.Лавандовая 8-б
Газета отпечатана в типографии «Новая эра», г. Симферополь, ул.Чехова 51, заказ №
Тираж 2.000 экз. Сдано в печать 05.05.2014. Распространяется бесплатно.

▶▶ СПОРТ, СПОРТ, СПОРТ



ПЕРВЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ПО МОТО-КРОССУ

Урстуама Бегижановича Мамадалиева, известного в Гурзуфе тренера, руководителя физкультурного общества «Спорт вне возраста», есть выверенное кредо: «Совершенствуй себя, будь искренен, старайся изо всех сил, уважай других, воспитывай самообладание». Вполне подходящий девиз для впервые состоявшихся в Гурзуфе соревнований по мото-кроссу. В разделе «мотоциклы с объёмом мотора 125 см³ и выше» победили: Илья Стасевич (1 место, Ялта), Александр Кричун (2 место, Гурзуф), Рефат Усманов (3 место, Краснокаменка). Лидеры в разделе «мопеды с объёмом мотора 49 см³ и выше»: Александр Павлович (1 место, Гурзуф), Руслан Большой (2 место, Гурзуф), Егор Ефремов (3 место, Гурзуф). Победителей награждали депутат Гурзуфского поссовета Александр Озимков и организаторы соревнований Денис Художен и Рустам Мамадалиев.

